

EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2020
PROF-ARTES / CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES (CCHLA)
ETAPA IV – PROVA DE ARGUIÇÃO
NATAL/RN, 12/11/2020

A Coordenação Local do PROF-ARTES/CCHLA/UFRN, atendendo o disposto no Edital nº 004/2020/CEART, de 20 de agosto de 2020, apresenta os resultados das provas de arguição para o Exame Nacional de Acesso ao Mestrado Profissional em Artes, na Universidade do Federal do Rio Grande do Norte.

O resultado final será divulgado dia 18/11/2020, à partir das 18h, no site <https://www.udesc.br/ceart/profartes/editais/2020> e/ou nos sites das respectivas IES.

RESULTADO ARTES CÊNICAS – NÚMERO DE VAGAS 07		
Nome	Linha de Pesquisa	Resultado
DANIELA DANTAS GONÇALVES DE OLIVEIRA	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
GIMENY DAYANA CRUZ DE BRITO	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docente	Aprovado
JUVENCINA MAGNA SILVA DE ARAÚJO	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
ROSANE DOS SANTOS DANTAS	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
SUZANNE RHAQUEL GUERRA DA SILVA	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado

EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2020
PROF-ARTES / CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES (CCHLA)
ETAPA IV – PROVA DE ARGUIÇÃO
NATAL/RN, 12/11/2020

RESULTADO ARTES VISUAIS – NÚMERO DE VAGAS 07		
Nome	Linha de Pesquisa	Resultado
ARANDI SALUSTIANO DE SALES	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Reprovado
CRISLANE DE ARAUJO SOUZA	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
ILTON LUIZ FONSECA DE OLIVEIRA	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
LUCIFRANCE FIGUEIREDO DA CUNHA	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
MARIA ADEILZA PINHEIRO DA SILVA	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
ROSINEIDE SOARES SILVA	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Aprovado
THAISES CARLA GUEDES FERNANDES DUTRA	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado

EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES 2020
PROF-ARTES / CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES (CCHLA)
ETAPA IV – PROVA DE ARGUIÇÃO
NATAL/RN, 12/11/2020

RESULTADO MÚSICA – NÚMERO DE VAGAS 03		
Nome	Linha de Pesquisa	Resultado
BARBARA GRACE TINOCO	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
CRISANTO DANTAS SALES DE FREITAS	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
GILMAR FERREIRA DA COSTA	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docente	Reprovado
STHELA CRISTINA DE MEDEIROS GOMES AMARAL	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado
TERCIA MARIA DE SOUZA SILVA	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Aprovado

Florianópolis, 12 de novembro de 2020.

Prof.^a Dr.^a Arlete dos Santos Petry
Coordenadora Nacional do PROF-ARTES