****

**NOME DO PESQUISADOR**

**TÍTULO DO TRABALHO: SUBTÍTULO**

**NATAL/RN**

**ANO**

NOME DO PESQUISADOR

TÍTULO DO TRABALHO: SUBTÍTULO

Dissertação/Tese apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Saúde Coletiva, Centro de Ciências da Saúde da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, como requisito para a obtenção do título de Mestre/Doutor em Saúde Coletiva.

Orientador: Nome do Orientador

Coorientador(a): Prof(a). Dr(a).

Natal/RN

Ano

**Ficha Catalográfica**

Incluir a ficha catalográfica neste local (após a folha de rosto) somente após a banca e das correções. **Não incluir na versão que irá para a banca examinadora**.

Deve ser solicitada via SIGAA. Acesse o menu Biblioteca  Serviços ao usuário Serviços diretos  Ficha catalográfica.

**DEDICATÓRIA**

A dedicatória apresenta-se como uma homenagem prestada pelo autor. Esse elemento não recebe título e nem indicativo numérico. Elemento pré-textual complementar, não obrigatório.

**AGRADECIMENTOS**

Espaço reservado ao autor para agradecer a pessoas/instituições que contribuíram para elaboração de seu trabalho. Não recebe indicativo numérico. Elemento pré-textual complementar, não obrigatório.

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

A epígrafe é um pensamento de um autor que tenha relação com o assunto pesquisado. Esse elemento não recebe título e nem indicativo numérico. Não é necessário o uso de aspas e o recuo deve ser de 4cm. Elemento pré-textual complementar, não obrigatório.

***Autor da epígrafe***

**RESUMO**

O resumo deve ser constituído por uma apresentação concisa em forma de texto, devendo apresentar introdução, os objetivos, metodologia, resultados e considerações finais do trabalho, de modo que permita ao leitor decidir sobre a necessidade ou não da leitura integral do texto. Deve ser redigido em parágrafo único, usar o verbo na voz ativa e em 3ª pessoa e conter de 150 a 500 palavras com espaçamento entre linhas de 1,5. Evitando-se citações e frases negativas, além de símbolos, contrações, fórmulas, equações e diagramas que não sejam de uso corrente. Elemento pré-textual obrigatório. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto.

**Palavras-chave:** Palavra-chave 1. Palavra-chave 2. Palavra-chave 3. Palavra-chave 4. Palavra-chave 5.

Recomenda-se utilizar no mínimo 3 e no máximo 5 palavras-chave, as quais devem estar incluídas no DeCS (Descritores em Ciências da Saúde). Mais informações em <http://decs.bvs.br>.

**ABSTRACT**

O abstract possui as mesmas características do resumo em língua portuguesa. Elemento pré-textual obrigatório. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto. Digite seu texto.

**Keywords**: Keyword. Keyword. Keyword. Keyword. Keyword.

Lista de ILUSTRAÇÕES

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Figura 1 –  | Título da Figura.......................................................................................... | 18 |
| Foto 1 –  | Título da Foto............................................................................................. | 19 |
| Quadro 1 –  | Título do Quadro......................................................................................... | 26 |
| Foto 2 –  | Título da Foto............................................................................................. | 32 |

LISTA DE figuras

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Figura 1 –  | Título da Figura........................................................................................ | 15 |
| Figura 2 – | Título da Figura........................................................................................ | 18 |
| Figura 3 – | Título da Figura. Alinhar o título da figura abaixo da primeira palavra do título quanto este apresentar mais de uma linha como neste exemplo.................................................................................................... | 20 |

Lista de gráficos

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Gráfico 1 –  | Título do Gráfico...................................................................................... | 15 |
| Gráfico 2 – | Título do Gráfico. Alinhar o título do gráfico abaixo da primeira palavra do título quanto este apresentar mais de uma linha como neste exemplo.................................................................................................... | 18 |
| Gráfico 3 – | Título do Gráfico...................................................................................... | 20 |

Lista de quadros

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Quadro 1 –  | Título do Quadro. Alinhar o título do quadro abaixo da primeira palavra do título quanto este apresentar mais de uma linha, como neste exemplo.................................................................................................... | 15 |
| Quadro 2 – | Título do Quadro...................................................................................... | 18 |
| Quadro 3 – | Título do Quadro...................................................................................... | 20 |

Lista de Tabelas

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Tabela 1 –  | Título da Tabela.......................................................................................... | 23 |
| Tabela 2 – | Título da Tabela.......................................................................................... | 30 |
| Tabela 3 – | Título da Tabela.......................................................................................... | 32 |

Lista de abreviaturas

ABREVIATURA Nome por extenso da abreviatura e em ordem alfabética

ABREVIATURA Nome por extenso

ABREVIATURA Nome por extenso

ABREVIATURA Nome por extenso

ABREVIATURA Nome por extenso

Lista de siglas

SIGLA Nome por extenso da Sigla e em ordem alfabética

SIGLA Nome por extenso

SIGLA Nome por extenso

SIGLA Nome por extenso

Lista de SÍMBOLOS

 copyright. A lista dever ser elaborada de acordo com a ordem apresentada no texto

@ arroba

 marca registrada

 somatório de números

 produtório de números

**SUMÁRIO**

[1 INTRODUÇÃO 19](#_Toc26797457)

[2 REVISÃO DA LITERATURA 20](#_Toc26797458)

[2.1 Sub-item 1 20](#_Toc26797461)

[2.2 Sub-item 2 22](#_Toc26797462)

[2.3 Sub-item 3 23](#_Toc26797463)

[2.4 Sub-item 4 23](#_Toc26797464)

[3 OBJETIVOS 24](#_Toc26797465)

[3.1 Objetivo geral 24](#_Toc26797466)

[3.2 Objetivos específicos 24](#_Toc26797467)

[4 MÉTODO 25](#_Toc26797468)

[4.1 Características da pesquisa 25](#_Toc26797469)

[4.2 Plano amostral 25](#_Toc26797470)

[4.2.1 Sub-item 1 25](#_Toc26797471)

[4.2.2 Sub-item 2 25](#_Toc26797472)

[4.2.3 Sub-item 3 25](#_Toc26797473)

[4.3 Variáveis 25](#_Toc26797474)

[4.4 Coleta dos dados 25](#_Toc26797475)

[4.5 Análise dos dados 25](#_Toc26797476)

[4.6 Aspectos éticos 25](#_Toc26797477)

[5 RESULTADOS 26](#_Toc26797478)

[6 DISCUSSÃO 27](#_Toc26797480)

[7 CONSIDERAÇÕES FINAIS 28](#_Toc26797482)

[REFERÊNCIAS 29](#_Toc26797484)

[APÊNDICES A – TÍTULO DO APÊNDICE 31](#_Toc26797485)

[ANEXOS A – TÍTULO DO ANEXO 32](#_Toc26797486)

# INTRODUÇÃO

Neste capítulo devem ser apresentados o tema de pesquisa, o problema a ser pesquisado e a justificativa. Deve-se abordar o tema de forma a identificar os motivos ou o contexto no qual o problema ou a(s) questão(ões) de pesquisa foram identificados, destacando as lacunas no conhecimento. É importante que se restrinja a abordagem à apresentação das questões que fizeram o autor propor a pesquisa, a partir de argumentos que indiquem que a pesquisa é significativa, importante e/ou relevante.

Finalmente, deve-se destacando que o objeto será analisado a partir de diferentes abordagens metodológicas ou teóricas e, também, descrever a forma como o texto está organizado.

Texto deve ser digitado na fonte Times New Roman com tamanho 12, espaçamento 1,5 e o recuo do parágrafo é de 1,5 cm. Ao abrir a seção primária, coloque apenas um espaço entre linhas de 1,5 cm antes de começar o texto. Para as demais seções (secundárias, terciárias e/ou quaternárias) deve-se colocar um espaço entre linhas de 1,5 cm antes e depois de cada seção. Não utilizar o espaçamento de parágrafo.

1. **REVISÃO DA LITERATURA**

Deve ser realizada uma análise comentada do que já foi escrito sobre o tema da pesquisa, procurando mostrar os pontos de vista convergentes e divergentes dos autores. Deve-se procurar mostrar os enfoques recebidos pelo tema na literatura publicada. Um parágrafo inicial deve descrever de forma sucinta o método utilizado na revisão da literatura (bases pesquisadas, limites de tempo e de idioma, dentre outros).

As citações diretas são transcrição literal de textos de outros autores. As citações diretas com até três linhas são inseridas no corpo do texto, com aspas e seguidas de suas devidas referencias. Citações diretas longas que apresentem mais de três linhas devem ser constituídas em parágrafo independente com recuo de 4 cm da margem esquerda, com fonte tamanho 11 e digitado em espaço simples. Citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação citação (AUTORIA, ano, página).

Utilizar espaço de 1,5 cm antes e depois da citação direta com mais de três linhas, sem o espaçamento de parágrafo. “Para citação direta retirada de um documento eletrônico que não possua paginação, colocar uma nota de rodapé justificando a ausência do número da página”. (AUTOR, ano)[[1]](#footnote-1).

1.
2.

**2.1 Sub-item 1**

Revisão de literatura sub-item 1...

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Figura 1.

Figura 1 – Título da figura

Fonte: Elaborado pelo autor (ano).

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Figura 2.

Figura 2 – Título da figura

Fonte: Autor (ano, p.\_\_).

Legenda: texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Figura 3.

Figura 3 – Título da figura

Várias figuras pequenas:

dispor lado a lado**.**

Várias figuras pequenas:

dispor lado a lado.

Fonte: Autor (ano, p. \_\_).

**2.2 Sub-item 2**

Revisão de literatura sub-item 2...

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Quadro 1.

Quadro 1 – Título do quadro

| **Texto** | **Texto** | **Texto** | **Texto** |
| --- | --- | --- | --- |
| Texto | Texto | Texto | Texto |
| Texto | Texto | Texto | Texto |
| Texto | Texto | Texto | Texto |
| Texto | Texto | Texto | Texto |

Fonte: Autor (ano, p.\_\_).

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Quadro 2 a seguir.

Quadro 2 – Título do quadro

| **Texto** | **Texto** | **Texto** |
| --- | --- | --- |
| Texto | Texto | Texto |
| Texto | Texto | Texto |
| Texto | Texto | Texto |
| Texto | Texto | Texto |

Fonte: Adaptado de Autor (ano).

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Tabela 1.

Tabela 1 – Título da tabela

| **Texto** | **Texto** | **Texto** |
| --- | --- | --- |
| Texto | 1 | 5 |
| Texto | 2 | 6 |
| Texto | 3 | 7 |
| Texto | 4 | 8 |

Fonte: Elaborado pelo autor (ano).

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Tabela 2.

Tabela 2 – Título da tabela

| **Texto** | **Texto** | **Texto** |
| --- | --- | --- |
| Texto | 1 | 10 |
| Texto | 2 | 9 |
| Texto | 3 | 8 |
| Texto | 4 | 7 |
| Texto | 5 | 6 |
| Texto | 6 | 5 |
| Texto | 7 | 4 |
| Texto | 8 | 3 |
| Texto | 9 | 2 |
| Texto | 10 | 1 |

Fonte: Elaborado pelo autor (ano).

**2.3 Sub-item 3**

Revisão de literatura sub-item 3...

**2.4 Sub-item 4**

Revisão de literatura sub-item 4...

1. **OBJETIVOS**
	1. **Objetivo geral**

No *Objetivo Geral*, deve-se indicar, de forma genérica, qual o objetivo a ser alcançado.

* 1. **Objetivos específicos**

Nos *Objetivos Específicos*, deve-se detalhar o objetivo geral mostrando o que pretende alcançar com a pesquisa. Na medida do possível, deve-se tornar operacional o objetivo geral indicando exatamente o que será realizado na pesquisa.

Dependendo do caso e da escolha do orientador e do aluno, os objetivos específicos podem ser suprimidos.

1. Objetivo específico 1
2. Objetivo específico 2

# MÉTODO

Deve-se mostrar como foi executada a pesquisa e o desenho metodológico adotado: quantitativa, qualitativa, descritiva, exploratória, estudo de caso, pesquisa experimental, etc. Deve conter os elementos fundamentais requeridos para os estudos quantitativos e qualitativos. Para o caso de desenhos quantitativos já consagrados na literatura é importante seguir as recomendações internacionais para os diferentes tipos de estudo, como o CONSORT, STROBE, dentre outros.

## Características da pesquisa

Características da pesquisa...

## Plano amostral

## Sub-item 1

Sub-item 1 do Plano Amostral...

## Sub-item 2

Sub-item 2 do Plano Amostral...

## Sub-item 3

Sub-item 3 do Plano Amostral...

## Variáveis

Variáveis...

## Coleta dos dados

Coleta de dados...

## Análise dos dados

Análise dos Dados...

## Aspectos éticos

Aspectos éticos...

# RESULTADOS

1.

Deve conter os resultados do estudo, expressos em tabelas e figuras, seguidos de uma breve descrição dos achados mais relevantes, ainda sem discutir e dialogar com a literatura.

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Gráfico 1.

Gráfico 1 – Título do gráfico



 Fonte: Elaborado pelo autor (ano).

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto Tabela 2.

Tabela 2 – Título da tabela



Fonte: Elaborado pelo autor (ano).

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto

# DISCUSSÃO

1.

Deve-se estabelecer um diálogo entre a literatura pesquisada e os resultados encontrados, com foco nos objetivos do estudo e no modelo teórico estabelecido. Incluir também as fortalezas e limitações do estudo.

# CONSIDERAÇÕES FINAIS

1.

Deve conter uma síntese dos principais resultados encontrados, o que é possível concluir e as questões que merecem aprofundamento em estudos posteriores. A critério do orientador e do aluno, pode-se optar por colocar em forma de tópicos, correspondentes a cada um dos objetivos específicos. Deve-se, ainda, destacar a contribuição do estudo para a sua área de conhecimento e, se julgar necessário, fazer as devidas recomendações.

# REFERÊNCIAS

Devem se referir apenas às seções de introdução e revisão de literatura, uma vez que as referências de cada artigo estarão ilustradas em cada um deles. Devem seguir o padrão ABNT descrito neste documento. Recomenda-se a utilização de software deformação de referência como Mendeley, Endnote, Zotero, Menthor ou outros, para facilitar a formatação (https://www.techtudo.com.br/listas/2018/12/cinco-geradores-de-referencias-para-formatacao-na-abnt.ghtml).

Modelo para Anais

SOBRENOME, Nome do autor do trabalho. Título do trabalho. *In*: NOME DO EVENTO EM MAIUSCULO, número do evento., ano, Local. **Anais** [...]. Local: editora, ano.

Ex.: GUNCHO, M. R. A educação a distância e a biblioteca universitária. In: SEMINÁRIO DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS, 10., 1998, Fortaleza. **Anais** [...]. Fortaleza: Tec Treina, 1998.

Modelo para Livro

SOBRENOME, Nome. **Título da obra**. Local: Editora, ano.

Ex: PELOSI, T. **O caminho das cordas**. Rio de Janeiro: Amais, 1993.

Modelo para Capítulo de livro

SOBRENOME, Nome do autor do capítulo. Título do capítulo. *In*: SOBRENOME, Nome. **Título da obra**. Local: Editora, ano.

Ex.: ROMANO, Giovanni. Imagens da juventude na era moderna. *In*: LEVI, G.; SCHIMIDT, J. (org.). **História dos jovens 2**: a época contemporânea. São Paulo: Companhia das Letras, 1996. p. 7-16.

Modelo para E-book

SOBRENOME, Nome. **Título da obra**. Local: Editora, ano. *E-Book*.

Ex.: GODINHO, Thais. **Vida organizada**: como definir prioridades e transformar seus sonhos em objetivos. São Paulo: Gente, 2014. *E-book*.

Modelo para Artigo de Periódico

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. **Título do Periódico**, Local, volume, número, página. inicial-final, ano.

Ex: GURGEL, C. Reforma do Estado e segurança pública. **Política e administração**, Rio de Janeiro, v. 3, n. 2, p. 15-21, set. 1997.

Modelo para Artigo e/ou matéria de jornal em meio eletrônico

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. **Título do Periódico**, Local, volume, número, página. inicial-final, ano. Disponível em: endereço eletrônico. Acesso em: data de acesso.

Ex.: VERÍSSIMO, L. F. Um gosto pela ironia. **Zero Hora**, Porto Alegre, ano 47, n. 16414, p. 2, 12 ago. 2010. Disponível em: http://www.clicrbs.com.br/zerohora/jsp/default.jspx?uf=action=flip. Acesso em: 12 ago. 2010.

Modelo para Trabalho Acadêmico (Monografia, Dissertação, Tese)

SOBRENOME, Nome. **Título da dissertação**. Ano. Folhas. Dissertação (Mestrado em XXX) – Universidade XXX, Local, ano.

ARAÚJO, U. A. M. **Mascaras inteiriças Tukúna**: possibilidades de estudo de artefatos de museu para o rio indígena. 1985. 102 f. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) – Fundação Escola de Sociologia e Politica de São Paulo, São Paulo, 1986.

Para os documentos em meio eletrônico acrescentar ao final da referência as seguintes informações: Disponível em: endereço eletrônico. Acesso em: data de acesso.

# APÊNDICES A – TÍTULO DO APÊNDICE

Elemento opcional, trata-se de um documento elaborado pelo autor, a fim de complementar sua argumentação. Incluem-se, por exemplo, Termos de Consentimento (TCLE), fichas de avaliação, modelos de questionário, dentre outros.

# ANEXOS A – TÍTULO DO ANEXO

1.

São partes extensivas ao texto, trata-se de um documento não elaborado pelo autor, que serve de fundamentação, comprovação e ilustração. São partes extensivas ao texto, destacados deste para evitar descontinuidade na sequência lógica das seções. São colocadas em anexo tabelas retiradas de outros relatórios, pareceres, leis e regulamentos, dentre outros.

1. Documento eletrônico não paginado. [↑](#footnote-ref-1)