100 anos

Fayga Ostrower

DEART

Esse guia didático tem como objetivo auxiliar tanto os professores e seus os alunos, quanto famílias, com práticas artísticas correlatas à Exposição "100 anos de Fayga Ostrower". Esse material contém uma breve contextualização sobre a vida e obra de Fayga e duas atividades que podem ser realizadas em sala de aula para complementar os ensinamentos aprendidos na exposição.

100 anos
Fayga
Ostrower

(Sugestão para pessoal da identidade visual colocar um triângulo como esse)

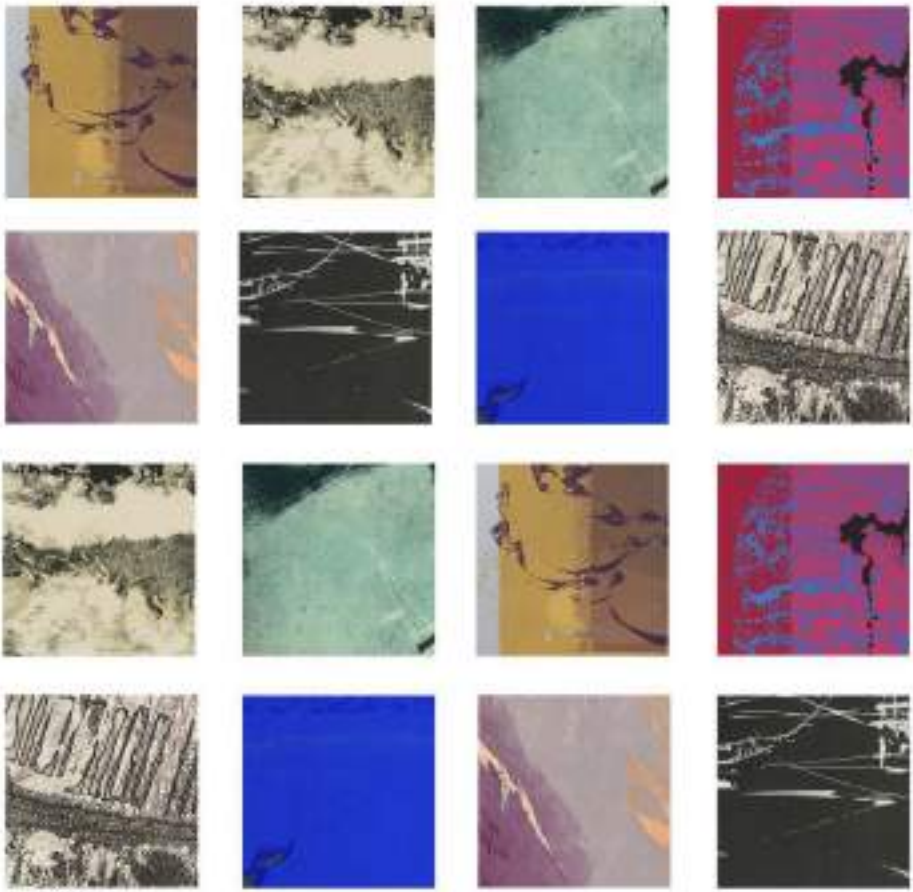
Esse material didático utiliza a Proposta Triangular de Ana Mae Barbosa, que propõe três bases de ação: contextualizar, apreciar e praticar. No momento da contextualização, a obra é pensada em relação ao seu lugar histórico e cultural. Apreciar é entrar em contato com uma nova maneira de estudar arte, construir suas próprias observações sensíveis, estéticas e senso crítico. O momento da prática é uma forma de consolidar o conteúdo aprendido pelo fazer artístico e criativo.

100 anos
Fayga
Ostrower

Ao visitar a Exposição “100 anos de Fayga Ostrower”, a apreciação acontece diante das obras apresentadas. Assim, esse material é uma ferramenta que auxilia tanto com a parte da contextualização como prática. Propondo uma maneira de aprender sobre artes visuais mais ampla, dinâmica e interativa.

Boa experiência!

100 anos
Fayga
Ostrower



100 anos

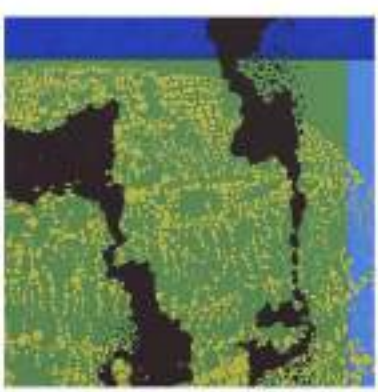
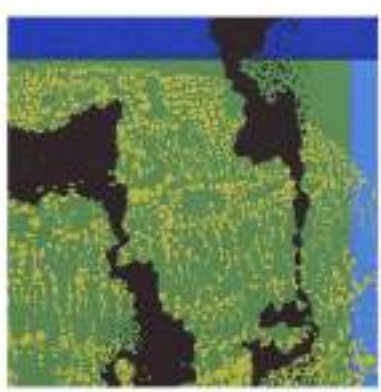
Fayga Ostrower

Jogo da memória composto pelas gravuras selecionadas para exposição realizada pelo NAC/UFRN em comemoração de 100 anos da artisa

O jogo consiste de fragmentos das gravuras expostas na exposição 100 Anos Fayga Ostrower. Ao jogar, os participantes tem como objetivo encontrar os pares de fragmentos e após isso identificar de qual gravura veio esse fragmento. Pode ser jogado de forma coletiva ou individual.

Elaborado pela equipe de mediação da Galeria Conviv'Art com supervisão da Professora Dra. Fabíola Alves a fim de ser uma ferramenta de mediação.

100 anos
Fayga
Ostrower

100 anos

Fayga Ostrower

DEART