



II Workshop de Elaboração de Trabalhos de Conclusão

Programação | Comunicações

SEGUNDA-FEIRA DIA 24/10/2022

Mediação: Larissa Araújo de Faria

13h30

A arte das palavras em performance: Uma abordagem antirracista no ambiente escolar.

Autor (a): Thaises Carla Guedes F. Dutra

Convidado: José Sávio

14h

A Chave do Vale Encantado: Teatro de Diálogos sobre estereótipos negativos com estudantes dos anos iniciais do Ensino Fundamental.

Autor (a): Juvencina Magna Silva de Araújo

Convidado: José Sávio

14h30

O ensino de música a partir do jogo corpóreo e das possibilidades, de musicalização de Émile Jaques-Dalcroze.

Autor (a): Crisanto Dantas Sales de Freitas

Convidado (a): José Sávio

DEART/ Sala 27



II Workshop de Elaboração de Trabalhos de Conclusão

Programação | Comunicações

SEGUNDA-FEIRA DIA 24/10/2022

Mediação: Larissa Araújo de Faria

15h

A produção audiovisual no ensino de Artes Visuais.

Autor (a): Lucifrance Figueiredo da Cunha
Convidado (a): Fabíola Alves

15h30

O uso das TICs nas aulas de música: Um estudo de caso com turmas do 9º ano da E. E. Dr Manoel Dantas.

Autor (a): Barbara Grace Tinoco
Convidado (a): Ana Bahia

16h

A escola também é de Samba: o ensino de Arte como experiência e construção de um processo de aprendizagem decolonial.

Autor (a): Rosane dos Santos Dantas
Convidado (a): Ana Bahia

DEART/ Sala 27



II Workshop de Elaboração de Trabalhos de Conclusão

Programação | Comunicações

QUINTA-FEIRA DIA 27/10/2022

Mediação: Thiago Moura Santana

13h30

Fotoperformance: Intervindo no cotidiano.

Autor (a): Ilton Luiz Fonseca de Oliveira
Convidado (a): Heldilene Reale

14h

**O processo de criação dos desenhos com
alunos do Ensino Médio nas aulas de Artes
Visuais da Escola Estadual Profa. Ivani
Machado Bezerra**

Autor (a): Maria Adeilza Pinheiro da Silva
Convidado (a): Heldilene Reale

14h30

**Com quais diálogos se faz uma
performance?** Autor (a): Rosineide Soares
Silva (Rosi Guedes)

Convidado (a): Heldilene Reale

DEART/ Sala R



II Workshop de Elaboração de Trabalhos de Conclusão

Programação | Comunicações

QUINTA-FEIRA DIA 27/10/2022

Mediação: Thiago Moura Santana

15h

**Ensino de música e a interdisciplinaridade:
a interface das Artes no cotidiano escolar,
um diálogo possível.**

Autor (a): Tércia Maria de Souza Silva
Convidado (a): Heldilene Reale

15h30

**Música na Escola Básica: Experiências de
apreciar, executar e criar na Oficina de
Musicalização através da flauta doce com
alunos do Ensino Fundamental em tempo
de distanciamento físico.**

Autor (a): Sthela Cristina de Medeiros
Gomes Amaral
Convidado (a): Fabiola Alves

16h

Encerramento

DEART/ Sala R