

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES – CCHLA
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA

Cinema e transformação social: a comunidade como protagonista da história – Profa. Lisabete Coradini e André Costa Pinto

EMENTA: As teorias e práticas audiovisuais das diversas escolas etnocinefotográficas. O cinema como transformação social. Elaboração de projetos em comunidades,

OBJETIVOS: A disciplina objetiva refletir sobre o uso o cinema como transformador social. Iniciar os alunos como produtores e realizadores de documentários.

Currículo – André Costa Pinto -É graduado em Comunicação Social pela Universidade Estadual da Paraíba (2008) Atua nas áreas de Produção Cultural e Cinematográfica. É diretor, documentarista e roteirista. Atualmente leciona no curso de Formação de Atores para Vídeo oferecido pelo Departamento de Comunicação Social da UEPB e pela ONG Moinho de Cinema da Paraíba, está finalizado seu primeiro longa metragem Tudo que Deus criou , no qual assina direção e roteiro. Dirigiu e roteirizou os curtas A encomenda do bicho medonho (2006) e Amanda e Monick (2008) que juntos somam 14 prêmios em Festivais Nacionais de Cinema.

Bibliografia

Barbosa, Andréa e Cunha, Edgar Teodoro da. Antropologia e Imagem, Rio de Janeiro: Zahar, 2006.

Jordan, Pierre. “Primeiros contatos, primeiros olhares”. In Cadernos de Antropologia e Imagem no. 1. Rio de Janeiro, UERJ, 1995, pp 11- 22.

Heider, Karl. “Uma historia do filme etnográfico” In Cadernos de Antropologia e Imagem, n. 1, rio de Janeiro, UERJ,1995, pp 31-54

Grimshaw, Anna. “The innocent eye: Flaherty, Malinowski and the romantic quest”. In Grimshaw, Anna. The Ethnographer’s eye. Cambridge, Cambridge University Press, 2001.

Piault, Marc Henri. “A antropologia e sua passagem à imagem”. In Cadernos de Antropologia e Imagem no. 1. Rio de Janeiro, UERJ, 1995, pp 23- 30.

Filmes –

<https://www.adorocinema.com/filmes/filme-279398/>

<https://www.filmesnocinema.com.br/filmes/tudo-que-deus-criou>

<https://www.filmesnocinema.com.br/filmes/o-tempo-feliz-que-passou>