



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO
COLEGIADO DE CURSO

Ata da **QUARTA SESSÃO ORDINÁRIA DO COLEGIADO DO CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO**, do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes - CCHLA, da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, realizada no dia cinco de agosto de dois mil e vinte.

1 Ao quinto dia do mês de agosto de dois mil e vinte, às quinze horas, por meio de
2 videoconferência, reuniu-se o Colegiado do Curso de Licenciatura em Teatro da UFRN,
3 em sua **QUARTA SESSÃO ORDINÁRIA** do exercício de dois mil e vinte, sob
4 convocação e presidência da professora Monize Oliveira Moura, Coordenadora do
5 Curso de Licenciatura em Teatro. Estiveram presentes os membros: Adriano Moraes de
6 Oliveira, Ana Caldas Lewinsohn, André Carrico, José Sávio Oliveira de Araújo, Karyne
7 Dias Coutinho, Melissa dos Santos Lopes e a representante estudantil Kely Juliana
8 Ferreira de Araújo. Ausências justificadas: Jefferson Fernandes Alves, Laura Maria de
9 Figueiredo, Makarios Maia Barbosa, Mayra Montenegro de Souza e Robson Carlos
10 Haderchpek. Ausência não justificada: Naira Neide Ciotti. A senhora Presidente sugeriu
11 a inversão da pauta para que o ponto “Oferta de estágio 2020.6” fosse o segundo ponto
12 a ser considerado **1. INFORMES: A. DOS MEMBROS**. O professor Adriano Moraes
13 de Oliveira informou que estará de férias durante o período de dez a vinte e oito de
14 agosto. A professora Melissa dos Santos Lopes informou que será editora convidada da
15 próxima edição da Manzuá, a convite da professora Naira Neide Ciotti, com o provável
16 tema: “Corpo em tempos de isolamento: reflexões e experimentos artísticos”. O
17 professor André Carrico informou que no dia sete deste mês haverá uma live da TV
18 Universitária em parceria com o Núcleo de Arte e Cultura da UFRN sobre o Curso de
19 Teatro, que contará com a participação dele e de vários professores do Curso. **B. DA**
20 **COORDENAÇÃO**. A coordenadora informou que realizou no dia trinta de julho deste
21 ano, juntamente com a secretária da Coordenação do Curso, Sabrina Loisy de Oliveira e
22 Silva Aguiar, um plantão de dúvidas com os discentes, por meio de videoconferência,
23 sobre a retomada das aulas em formato remoto. **C. DA REPRESENTAÇÃO**
24 **ESTUDANTIL** Não houve informes. **2. ORDEM DO DIA: A. APROVAÇÃO DAS**
25 **ATAS DA 2ª E 3ª SESSÕES ORDINÁRIAS E DAS 2ª, 3ª E 4ª SESSÕES**
26 **EXTRAORDINÁRIAS DE 2020**. Aberto o ponto, as atas da 2ª e 3ª sessões ordinárias

27 e das 2ª, 3ª e 4ª sessões extraordinárias de dois mil e vinte foram colocadas em votação
28 e aprovadas por unanimidade. **B. OFERTA DE ESTÁGIO 2020.6.** A senhora
29 Presidente passou a palavra para a professora Karyne Dias Coutinho, a qual informou
30 que foram realizadas algumas reuniões entre os professores que supervisionam os
31 estágios e as escolas que recebem os estagiários e, em um segundo momento, também
32 com os diretores e os secretários de educação municipais e estadual, nas quais foi
33 constatado que as escolas estão se preparando para retomar as aulas e receber os
34 estagiários em formato remoto ainda neste semestre. Assim, serão ofertados para o
35 semestre 2020.6 o PEC0147 Estágio Supervisionado de Formação de Professores I e
36 PEC0149 Estágio Supervisionado de Formação de Professores III, ambos adaptados ao
37 formato remoto. Este encaminhamento foi aberto para discussão e em seguida foi posto
38 em votação e aprovado por unanimidade. **C. APROVAÇÃO DOS PLANOS DE**
39 **CURSO 2020.6.** A senhora Presidente apresentou os planos de curso adaptados ao
40 formato remoto dos seguintes componentes curriculares: PEC0147 Estágio
41 Supervisionado de Formação de Professores I; PEC0149 Estágio Supervisionado de
42 Formação de Professores III; ART0122 Prática Cênica Integrada; ART0176 Encenação
43 II; ART0173 Canto para o Ator I (turma específica); ART0234 Música na Cena;
44 ART0110 Práticas Corporais IV; ART0111 Práticas Vocais I; ART0200 Jogo e Cena I;
45 ART0107 Práticas Corporais I; ART0206 Dramaturgia I. Durante a apresentação de
46 cada plano foi aberto espaço para discussão, após esse momento, os planos foram postos
47 em votação e aprovados por unanimidade. Não havendo nada mais a tratar a senhora
48 Presidente deu por encerrada a sessão e eu, Sabrina Loisy de Oliveira e Silva Aguiar,
49 secretária do curso de Licenciatura em Teatro, lavro a presente ata, que depois de lida e
50 aprovada, será assinada pelos membros presentes se assim desejarem e acharem
51 conforme.



Emitido em 05/08/2020

ATA Nº 16/2020 - CCT (13.01.28)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 21/08/2020 10:40)

ADRIANO MORAES DE OLIVEIRA
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
ARTES/CCHLA (13.13)
Matrícula: 1551991

(Assinado digitalmente em 18/08/2020 11:44)

ANA CALDAS LEWINSOHN
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
ARTES/CCHLA (13.13)
Matrícula: 2319863

(Assinado digitalmente em 18/08/2020 14:57)

ANDRE CARRICO
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
ARTES/CCHLA (13.13)
Matrícula: 2276305

(Assinado digitalmente em 01/09/2020 10:37)

JOSE SAVIO OLIVEIRA DE ARAUJO
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
ARTES/CCHLA (13.13)
Matrícula: 3230406

(Assinado digitalmente em 18/08/2020 12:59)

KARYNE DIAS COUTINHO
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
DPEC (19.03)
Matrícula: 1755707

(Assinado digitalmente em 21/08/2020 11:50)

MELISSA DOS SANTOS LOPES
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
ARTES/CCHLA (13.13)
Matrícula: 2329999

(Assinado digitalmente em 19/08/2020 11:20)

MONIZE OLIVEIRA MOURA
COORDENADOR DE CURSO - TITULAR
CCT (13.01.28)
Matrícula: 2391773

(Assinado digitalmente em 18/08/2020 15:12)

SABRINA LOISY DE OLIVEIRA E SILVA AGUIAR
SECRETARIO ADMINISTRATIVO - TITULAR
CCT (13.01.28)
Matrícula: 2076632

(Assinado digitalmente em 19/08/2020 18:41)

KELY JULIANA FERREIRA DE ARAÚJO
DISCENTE
Matrícula: 20190077095

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufrn.br/documentos/> informando seu número:
16, ano: 2020, tipo: ATA, data de emissão: 18/08/2020 e o código de verificação: 9ca5df1392