METODOLOGIA – SEMESTRE REMOTO 2020.6

|  |  |
| --- | --- |
| DISCIPLINA / TURMA | |
| CÓDIGO DO COMPONENTE: MEC1612 | NOME: INTRODUÇÃO AOS PROCESSOS DE FABRICAÇÃO |
| TURMA: T01 | HORÁRIO: 246T12 |
| PROFESSOR(ES): MARCIO VALERIO DE ARAUJO | |

|  |
| --- |
| AULAS / EXPOSIÇÃO DO CONTEÚDO |
| * Aulas teóricas assíncronas via vídeos postados no Youtube e aulas síncronas agendadas previamente para tirar dúvidas via teleconferência (encontros via *GOOGLE MEET*); * Material didático disponibilizado de maneira assíncrona (links de vídeos via SIGAA preferencialmente); * Aulas de exercício síncronas agendadas previamente para realização de exercícios e revisão para a prova; * Aulas práticas assíncronas via vídeos postados no Youtube. |
|  |

|  |
| --- |
| RECURSOS NECESSÁRIOS |
| * Celular ou tablet para assistir os vídeos e participar das aulas; eventualmente computador (notebook ou desktop) para assistir os vídeos, participar das aulas e fazer as atividades; * Softwares: processador de texto e software de apresentação de seminários (plataformas ficam a critério do aluno); * Conexão internet: contínua durante toda a duração das atividades síncronas; * Câmera e microfone para falar/aparecer durante algumas atividades; * Acesso as apostilhas da disciplina; |

|  |
| --- |
| INTERAÇÃO ALUNO/PROFESSOR |
| * Chat da turma virtual SIGAA; * Email; * Grupo de Sigaa; * Canal do Youtube do professor. |

|  |
| --- |
| CONTROLE DE FREQUÊNCIA |
| * Controle da presença através de comentários nos vídeos postados nos horários das aulas e momentos síncronos; |

|  |
| --- |
| AVALIAÇÕES |
| * Provas individuais em formato eletrônico utilizando os recursos do SIGAA; * Trabalhos individuais entregues via e-mail em formato digital; * Estudos de caso individuais ou em grupo no formato de relatório entregues via e-mail em formato digital; * Pontuação através de revisão utilizando o Kahut d forma síncrona; * Seminários gravados em vídeo entregues via SIGAA. |