

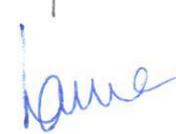
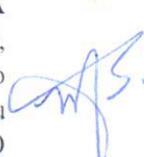


MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE  
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES  
**CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO**  
**COLEGIADO DE CURSO**

Ata da **QUARTA SESSÃO EXTRAORDINÁRIA DO COLEGIADO DO CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO**, do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes - CCHLA, da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, realizada no dia seis de junho de dois mil e dezoito.

1 Ao sexto dia do mês de junho de dois mil e dezoito, às quatorze horas e trinta minutos,  
2 na sala 24 do prédio do Departamento de Artes da UFRN, reuniu-se o Colegiado do  
3 Curso de Licenciatura em Teatro da UFRN, em sua **QUARTA SESSÃO**  
4 **EXTRAORDINÁRIA**, do exercício de dois mil e dezoito, sob convocação e  
5 presidência da professora Melissa dos Santos Lopes, Coordenadora do Curso de  
6 Licenciatura em Teatro. Estiveram presentes os membros Alex Beigui de Paiva  
7 Cavalcanti, André Carrico, José Sávio Oliveira de Araújo, Laura Maria de Figueiredo,  
8 Mayra Montenegro de Souza, Monize Oliveira Moura e Robson Carlos Haderchpek e  
9 Representante Estudantil. Ausências justificadas: Ana Caldas Lewinsohn, Jefferson  
10 Fernandes Alves, Makarios Maia Babosa e Naira Neide Ciotti. Ausências não  
11 justificadas: Karyne Dias Coutinho e Nara Graça Salles. **1. INFORMES:** Dando início  
12 à sessão, a senhora Presidente fez abertura aos informes. **a) DOS MEMBROS.** A  
13 professora Mayra Montenegro de Souza informou sobre a Mostra de Profissões da  
14 UFRN, ocorrida entre os dias 23 e 25 de maio, relatando a apresentação do grupo *Boi*  
15 *Teodoro*, do curso de Licenciatura em Teatro. O professor Alex Beigui de Paiva  
16 Cavalcanti informou que cessou o efeito suspensivo do concurso que ele havia prestado  
17 para a Universidade de Federal de Ouro Preto – UFOP, anunciando que já foi  
18 convocado e que em breve tomará posse na referida universidade. **b) DA**  
19 **COORDENAÇÃO.** A coordenadora do curso de Licenciatura em Teatro informou que  
20 o Plano de Ação Trienal do Curso de Graduação – PATCG foi entregue dentro do prazo  
21 estipulado. Ainda com a palavra, divulgou o Cronograma de Atividades de TCC do  
22 semestre 2018.1, elaborado pela Comissão de Organização dos Trabalhos de Conclusão  
23 de Curso. **c) DA REPRESENTAÇÃO ESTUDANTIL.** Não houve informes da  
24 Representação Estudantil. **2. ORDEM DO DIA:** **a) OFERTA DE DISCIPLINAS**  
25 **2018.2.** Aberto o ponto, houve discussão sobre a oferta de disciplinas do semestre  
26 2018.2, resultando em uma pré-atribuição dessas disciplinas. **b) ALTERAÇÕES NA**  
27 **NOVA MATRIZ CURRICULAR.** Nesse ponto, a senhora Presidente comunicou que,  
28 na nova matriz curricular, a disciplina “Estética Teatral I” passaria para o segundo  
29 semestre e a disciplina “Dramaturgia I” a substituiria no primeiro semestre. Comunicou  
30 ainda que as disciplinas optativas “Dramaturgia III”, “Ateliê de Dramaturgia” e “O


31 Texto na Cena” seriam excluídas da nova matriz curricular e que haveria a possível  
32 inclusão das disciplinas optativas “CENOTEC: Iluminação II”, “Teatro e Imaginário” e  
33 “História da Arte”. Ademais, a senhora Presidente informou que a proposta de criação  
34 da disciplina optativa “Introdução ao Trabalho de Pesquisa em História do Teatro”,  
35 sugerida pela professora Monize Oliveira Moura, foi retirada pela mesma. **c) PIBID.**  
36 Aberto o ponto, a senhora Presidente informou que, com a saída do professor Alex  
37 Beigui de Paiva Cavalcanti da UFRN para a UFOP, o curso de Licenciatura em Teatro  
38 precisaria de um novo coordenador para o PIBID. Após diálogo, houve indicação para  
39 que a Professora Laura Maria de Figueiredo ocupasse o cargo, visto que já possui  
40 experiência na área. Colocado em votação, foi aprovado por unanimidade o nome da  
41 professora Laura Maria de Figueiredo para coordenar o PIBID Artes – Núcleo Teatro.  
42 **d) DISCENTES (CASOS ESPECÍFICOS).** A senhora Presidente relatou ao colegiado  
43 casos específicos de discentes que solicitaram Regime de Exercícios Domiciliares no  
44 semestre 2018.1. Não havendo nada mais a declarar, a senhora Presidente encerrou a  
45 sessão de cujos trabalhos eu, Gisele Eloá Lopes Bernardino, secretária do Colegiado do  
46 Curso de Licenciatura em Teatro, lavrei a presente Ata que, depois de lida e aprovada,  
47 vai assinada por todos os membros presentes, se assim o desejarem e acharem  
48 conforme.

The image shows several handwritten signatures in blue ink. At the top right is a large, stylized signature. Below it and to the left is another signature. In the middle right is a smaller signature. At the bottom left is a signature that appears to be 'Mayra de Almeida'. At the bottom right is another signature, possibly 'Gisele Eloá Lopes Bernardino'.