



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL

Disciplina: Tópicos Teóricos Avançados (ANT 0042)

Professora: Rita Neves

Período: 2023.1

Local/Horário: sala 913 (DAN/PPGAS), 3M3456

Créditos: 04. Horas-aula: 60.

Ementa: Aprofundamento teórico de temas da antropologia a partir das linhas de pesquisa do programa.

Objetivo/Programa:

A proposta do curso é discutir algumas abordagens antropológicas sobre o Estado, nação, política e poder. Inicialmente abordaremos teoricamente conceitos importantes como Estado, Nação e País, que muitas vezes são tomados como sinônimos pelo sendo comum, mas que foram objetos de estudos de historiadores, sociólogos, politólogos, filósofos e antropólogos. Em seguida abordaremos etnograficamente os contextos e debates locais em que esses conceitos foram e são atualmente operacionalizados na antropologia. As discussões ocorrerão de forma temática, fazendo com que a disciplina possa contribuir para o refinamento das pesquisas doutorais.

Metodologia:

As estudantes ficarão responsáveis pela preparação de seminários, atividade que inclui a leitura e apresentação dos textos selecionados. Será considerada na avaliação final da disciplina tanto a apresentação dos textos selecionados, quanto a participação nas discussões (3 pontos). Além disso, finalizada a disciplina, cada discente deverá elaborar um trabalho teórico final com base na bibliografia trabalhada (7 pontos).

Avaliação

As discentes serão constantemente avaliadas em sua habilidade de argumentação e reflexão crítica sobre os conceitos abordados ao longo da disciplina. Serão realizados seminários individuais ao longo das sessões. Todas deverão ler os textos da sessão e em cada sessão uma discente será responsável por apresentar os principais pontos de um dos textos. O trabalho final será a produção de um texto teórico, em que a discente articule os textos de três sessões (espaço 1,5; Fonte New Times Roman, 12).



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL

PROGRAMA:

14/03	- Apresentação do programa da disciplina e da dinâmica da disciplina. - Apresentação dos projetos de pesquisa dos estudantes
21/03	<u>Formação do Estado, Nação</u> ELIAS, Norbert. “Processos de formação de Estados e construção de nações”. Em: <i>Escritos & Ensaios</i>, 1. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2002. BOURDIEU, Pierre. “Curso de 17 de janeiro de 1991”. Em: <i>Sobre o Estado. Cursos no Collège de France (1982-92)</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 2014. Complementar: WEBER, Max. “Os Tipos de Dominação”. Em: <i>Economia e Sociedade</i>. Vol. 1. Brasília: Editora da UNB. 2000 [1915-1921].
28/03	<u>Conferência:</u> “Cultura de auditoria neoliberal, ou avaliação de ações de Estado financiadas com dinheiro público? A avaliação de quadriênio do Sistema Nacional de Pós-Graduação – reflexões a partir da área de Antropologia e Arqueologia”. Professor Doutor Antonio Carlos de Souza Lima (UFF e UFRJ) 09:30 – Auditório Zila Mamede / BCZM
04/04	<u>Os Nacionalismos e a construção da Nação</u> ANDERSON, Benedict. “Introdução”; “Raízes culturais”; “As origens da consciência nacional”. Em: <i>Comunidades imaginadas: Reflexões sobre a origem e a difusão do nacionalismo</i>. Bottman, D. (trad). São Paulo: Companhia das Letras. 2008. HOBSBAWN, Eric. “A nação como novidade: da revolução ao liberalismo”; “O nacionalismo no final do século XX”. Em: <i>Nações e Nacionalismo desde 1780</i>. São Paulo: Paz e Terra, 2004. Complementar:



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL

	HOBBSAWM, Eric. Introdução: A Invenção das Tradições. Em: <i>A Invenção das Tradições</i>. Rio de Janeiro: Paz e Terra
11/04	<u>A antropologia e modos de espacialidades do Estado</u> ABRAMS, Philip. “Notas sobre la dificultad de estudiar el Estado” Pp. 17-70. Em: Philip Abrams. Akhil Gupta e Timothy Mitchell (orgs) <i>Antropología del Estado</i>. México: Fondo de Cultura Económica, 2015. MITCHELL, Timothy. “Sociedad, economía y el efecto de Estado” Pp. 145-187. Em: Philip Abrams. Akhil Gupta e Timothy Mitchell (orgs) <i>Antropología del Estado</i>. México: Fondo de Cultura Económica, 2015. GUPTA, Akhil. “Fronteras borrosas: el discurso de la corrupción, la cultura de la política y el estado imaginado” Pp. 71-144. Em: Philip Abrams. Akhil Gupta e Timothy Mitchell (orgs) <i>Antropología del Estado</i>. México: Fondo de Cultura Económica, 2015. Complementar: SIMMEL, Georg, O conflito como sociação. (Tradução de Mauro Guilherme Pinheiro Koury). <i>RBSE – Revista Brasileira de Sociologia da Emoção</i>, v. 10, n. 30, pp. 568-573. ISSN 1676- 8965. http://www.cchla.ufpb.br/rbse/Index.html
18/04	<u>Disciplina, mecanismos de poder e soberania</u> FOUCAULT, Michel. “Aula de 17 de março de 1976”. Em: <i>Em defesa da Sociedade</i>. São Paulo: Paz e Terra, 2018. FOUCAULT, Michel. “Genealogia e Poder”; “Soberania e Disciplina”; “A governamentalidade”. Em: <i>Microfísica do poder</i>. Rio de Janeiro: Graal, 1979. Complementar: FOUCAULT, Michel. “O direito de morte e poder sobre a vida”. Em: <i>História da Sexualidade: a vontade de saber</i>. 7ed. Rio de Janeiro/São Paulo: Paz e Terra. 2018.
25/04	<u>Pertencimento e os “sem Estado”</u>



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL

	BUTLER, Judith; SPIVAK, Gayatri Chakravorty. <i>Quem canta o Estado-nação?</i> Língua, política, pertencimento. Zacchi, V. e Almeida, S. (trads.). Coleção Tempo Agora. Editora UnB. 2018. Complementar: SPIVAK, Gayatri Chakravorty. <i>Pode o Subalterno falar?</i> Belo Horizonte: Editora UFMG. 2018.
02/05	<u>Margens, espaços periféricos e o Estado</u> DAS, Veena; POOLE, Deborah. El estado y sus márgenes. Etnografías comparadas. Em: <i>Revista Académica de Relaciones Internacionales</i>, nº 8 junio de 2008, GERI-UAM. DAS, Veena. “A figura da mulher raptada: O cidadão sexuado”; “A assinatura do Estado” Em: <i>Vida e Palavras: a violência e sua descida ao ordinário</i>. São Paulo: Editora Unifesp, 2020. Complementar: BUTLER, Judith. Vida Precária. Em: <i>Contemporânea</i>, nº 1 jan-jun, 2011.
09/05	<u>Diásporas e a “invenção do Outro”</u> SAID, Edward. “O âmbito do Orientalismo” e “O orientalismo hoje” (Págs. 40-120 e 207-232). Em: <i>Orientalismo: O oriente como invenção do ocidente</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 2007. HALL, Stuart. “Quando foi o pós-colonial? Pensando no limite”. Em: <i>Da Diáspora: Identidades e Mediações Culturais</i>. Belo Horizonte: UFMG, 2003. Complementar: ALMEIDA, Alfredo Wagner Berno de. Antropologia em cinco atos e approaches: Anthropologues Gouvernementaux, Practical Anthropology, Applied Anthropology at work e Action Anthropology – contraposições e contrastes. Em: <i>Antropologia e Colonialismo: etnografias periféricas em Moçambique, Quênia, Sudão e Brasil</i>. São Luiz: UEMA Edições, 2021.
16/05	<u>Colonialismo e o nacional-colonialismo</u>



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL

	CÉSAIRE, Aimé. <i>Discurso sobre o Colonialismo</i>. Lisboa: Sá da Costa Editora. 1978. MBEMBE, Achille. “O poço dos fantasmas”. Em: <i>Crítica da Razão Negra</i>. São Paulo: n-1 edições, 2018. Complementar: MBEMBE, Achille. <i>Necropolítica</i>. São Paulo: n-1 edições, 2018.
23/05	<u>Etnografia do transnacional</u> ABÉLÈS, Marc. « La Globalization et le politique ». In : <i>Anthropologie de la globalisation</i>. Paris : Editions Payot & Rivages, 2012. Complementar: GARCÍA CANCLINI, Nestor. “A globalização da antropologia depois do pós-modernismo”. Em: <i>Diferentes, desiguais e desconectados: mapas da interculturalidade</i>. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2015.
30/05	<u>Estado, Nação e Cidadania</u> BARTOLOMÉ, Miguel Alberto. “Estados, Naciones y Ciudadanías”. In: Miguel Alberto Bartolomé. <i>Procesos Interculturales: antropologia política del pluralismo cultural em América Latina</i>. México: Siglo XXI Editores, 2006. RAMOS, Alcida Rita. <i>Nações dentro da Nação: Um desencontro de ideologias</i>. Brasília: UnB, 1993. (Série Antropologia). LIMA, Antônio Carlos de Souza. Poderes de Estado e a Imaginação de comunidades nacionais oriundas de conquistas. Em: <i>Um Grande Cerco de Paz: Poder tutelar, indianidade e formação do Estado no Brasil</i>. Petrópolis, RJ: Vozes, 1995.
06/06	<u>Proteção da vida, exceção e democracia</u> FASSIN, Didier. Lectures de la pandémie – Leçon du 16 juin 2021. Dans : <i>Les Mones de la santé publique : excursions anthropologiques</i> Cours au Collège de France 2020-2021. Paris : Éditions du Seuil, 2021. Pág. 299-350.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL

	SANTOS, Boaventura de Souza. O Estado: exceção e democracia em tempos de pandemia. Em: <i>O futuro começa agora: da pandemia à utopia</i> . 1ed. São Paulo: Boitempo, 2021.
13/06	<u>Antropologia, etnografia e crítica ao capitalismo I</u> TAUSSING, Michael. <i>O diabo e o fetichismo da mercadoria na América do Sul</i> . São Paulo: Ed. UNESP, 2010.
20/06	<u>Antropologia, etnografia e crítica ao capitalismo II</u> TSING, Anna Lowenhaupt. <i>O Cogumelo no fim do mundo: sobre a possibilidade de vida nas ruínas do capitalismo</i> . São Paulo: n-1 edições, 2022.